



Formation à la liturgie

mardi 3 février 2015, par [Secrétaire paroissiale](#)

Formation liturgique paroissiale (Ouvverte à tous)

2^{ème} rencontre le 8 mars - 20h30 à la crypte : la prière eucharistique et les rites de la communion

Le rôle des ministres extraordinaires de l'Eucharistie lors des célébrations en paroisse ou des visites à domicile.

Ouvverte à tous et très vivement recommandée pour tous les ministres extraordinaires.

L'intervenant : Père Eric Duverdier

1^{ère} rencontre le 30 janvier - 20h30 à la crypte : animateur d'assemblée / chantre

▶ Quel est le rôle d'un chantre ou animateur de chant dans une paroisse ? Quelle attitude avoir, quelle gestuelle ? Quels sont les points forts ou les écueils ? Y a-t-il une spiritualité du chantre ?

▶ Vous avez toujours rêvé d'assurer ce service sans oser vous proposer, ou d'autres ont pensé que vous y seriez bien, ou encore on vous a sollicité mais vous ne savez pas quoi répondre. Ou bien vous animez régulièrement mais voulez évaluer ou progresser.

Cette soirée est pour vous.

— Une première partie sera plénière : 10 clefs pour être chantre. Puis nous nous répartirons en petits groupes de 6 à 10 personnes pour des exercices simples et pratiques (gestuelle, entonner, etc...).

— Inscription souhaitée : [mail](#)

L'intervenant : Damien Jacquinet, 40 ans, engagé dans plusieurs ensembles vocaux, puis responsable du chant dans la liturgie et chef de chœur à la paroisse de la Trinité à Paris de 2001 à 2003. Responsable pour la France de sessions liturgie pour la Communauté de l'Emmanuel (Paris, Lyon, Ile-Bouchard, Paray-le-Monial) jusqu'en 2015. Il anime régulièrement des formations au chant, en théologie de la liturgie et exercices pratiques. Il a composé plusieurs chants liturgiques. Depuis décembre 2017, il est co-chef de chœur (bénévole) à Sainte-Jeanne d'Arc à Versailles.

Selon le nombre d'inscrits, d'autres intervenants seront présents.

Prochaines dates :

- ▶ Le 12/04 : signes et symboles dans la liturgie (intervenant à confirmer)
- ▶ Le 17/05 : répertoire et chants (Bernadette Melois)